

Le conte et l'imaginaire, des outils au service de l'EDD

NOUVEAU

Date

Mercredi 24 février 2010

Lieu

Latitude21 (Maison de l'environnement du Grand Dijon)
Dijon (21)

Organisateur

Alterre Bourgogne



Inscription :

03 80 68 44 30

sffere@alterre-bourgogne.org

www.alterre-bourgogne.fr

Contexte

Le conte et l'imaginaire sont assez peu employés en EDD. Et pourtant, la pratique poétique, l'expression corporelle, la rêverie, l'expression artistique sous toutes ses formes ont toutes leur place à côté des apprentissages plus scientifiques de l'environnement. En effet, si le savoir objectif permet la prise de recul et l'explication rationnelle des phénomènes, l'imaginaire et le savoir subjectif nous intègrent au cœur des choses en privilégiant l'intuition et le sensible.

Objectifs

- Réfléchir sur l'importance et la place de l'imaginaire et du conte en EDD.
- Découvrir et s'approprier des techniques pédagogiques basées sur le conte et l'imaginaire dans ses projets d'EDD.
- Connaître différentes formes d'expression artistique.

Contenu indicatif

- Recueil des représentations : Qu'est-ce que l'imaginaire ? Qu'est-ce que le conte ? Quelle utilisation possible en EDD ?
- Apports théoriques et comment créer des partenariats au sein de son établissement et/ou avec l'extérieur.
- Apports pratiques : immersion, vivre une activité basée sur l'imaginaire et le conte dans le cadre d'une activité en EDD.
- Travail en groupe autour de la création d'un projet.
- Restitution finale et analyse des réalisations de chacun.
- Présentation d'outils et de ressources sur le thème.

Intervenants pressentis

CPIE du Haut-Doubs ou Institut d'Eco-Pédagogie de Liège (Belgique)

Mots clés

Approche sensible, imaginaire, expression artistique.